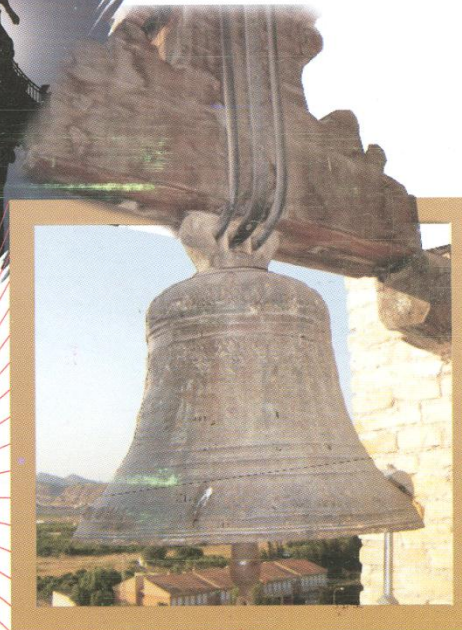


Gaceta DESySA

Gaceta de la Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo



Año 11 • Número 63 • Julio-Agosto 2010

BI-Centenario

Directorio

Ing. Alberto Curi Naime
Secretario de Educación

Lic. Rogelio Tinoco García
Director de SEIEM

Profr. Héctor C. Ánimas Vargas
Director de Educación Secundaria y
Servicios de Apoyo

Consejo Editorial:

Ma. de Jesús Avilés López
Victoria Padilla Colín
Argelia Reyes Tapia
Alejandro Torres Mendoza

Envía tus
escritos, comentarios y fotos
o entrégalos personalmente en:

Valle de Toluca

Calle Profesor Agripín García
Estrada N° 1306
Sta. Cruz Azcapotzaltongo
Toluca, México. C.P. 50030
Fax: (01-722) 279-7700
Ext.: 7520

Valle de México

Vía José López Portillo N° 6
Col. San Francisco Chilpan
Tultitlán, Estado de México. C.P. 54940
Fax: 5380-5555, Ext.: 4611

Correos Electrónicos

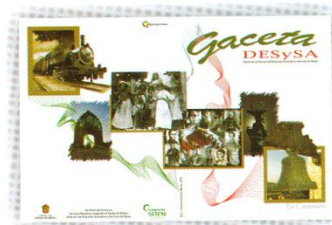
desysa@edomex.com
vickypa_2001@hotmail.com
argelia_rt@yahoo.com.mx
torres_alek@hotmail.com

Gaceta DESySA. Año 11, Número 63.
Bimestre julio-agosto del año 2010

Tiraje de 1,600 ejemplares
para su distribución gratuita

Contenido

Editorial	1
El Bicentenario y la educación	2
La enseñanza de la matemática	6
La gastronomía mexicana, patrimonio cultural de la humanidad	8
¿Sabías que...?	11
“El Periquillo Sarniento” de Joaquín Fernández de Lizardi, primera novela del México Independiente	12
Retos históricos de la Planeación Educativa	15
Una mirada dialéctica hacia la educación en México	18
Actividades relevantes	21
La suave patria	25



Portada: BI-Centenario

Creación y diseño: Victoria Padilla Colín,
Argelia Reyes Tapia y
Alejandro Torres Mendoza

e ditorial

Héctor C. Ánimas Vargas

Los festejos acerca del Bicentenario del inicio de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, remiten la reflexión hacia la identidad y la cultura, parece que en el pensamiento de los mexicanos ha quedado eclipsado el tiempo, y hoy se resucita para repasar escrupulosamente la historia. Pudiera ser que la guerra es un asunto de la sinergia de desafíos individuales, donde el poder lo hace la convergencia y simpatía con ideales evocadores de melancolía, coraje y pericia de los héroes forjados en distintas épocas, distinguidos ahora a través de míticas siluetas promulgadoras de utopías fraguadas en el crisol de la esperanza, la libertad, la justicia y la democracia.

Cómo desagrar a la raza del sufrimiento provocado por la violencia, a propósito de las delirantes proezas poco reflejadas en la realidad de historias personales, cargadas de ilusiones y anhelos, cuyo enfoque pierde congruencia ante el mundo que vivimos. Tenemos mucho por hacer, se podría comenzar por reconocer que el hombre aún con su individualidad, autosuficiencia y libertad, es miembro de un todo, llámese raza, pueblo, nación, familia..., su actuar forma parte de él y lo construye, por lo que en una relación dialéctica, las características generales del todo le alcanzan, y a su vez, él le pertenece; en otras palabras, en el marco de libertad individual formamos y somos responsables de la historia de nuestro país, estado, escuela, luego entonces, compartamos los laureles del triunfo y la hiel de los tropiezos.

La libertad y la inteligencia son elementos de la naturaleza humana, ambas con connotación ética orientadas a desarrollar y potenciar las competencias de los individuos; hace doscientos, o quizá dentro de cien años, educar ha sido y será un arte, más aún, educar con y en la libertad, exige de docentes conscientes del pasado que trasciende y constructores del futuro plasmados en nuevos sentimientos para nuestra nación.

Seamos partícipes y trabajemos en la construcción de mejores escenarios, hagamos uso efectivo de la interacción cotidiana con otros, en particular con los alumnos con quienes se piensa, se vive y perpetúan ideas, pensamiento, identidad y cultura, para modelar y transformar juntos, este todo del cual formamos facción relevante.

El silencio ha sido ahogado por las palabras, por la fuerza, por el ímpetu y anhelo de quienes emiten sonidos para promulgar acciones de esperanza, democracia, justicia; la educación es el bastión de un pueblo que mira al futuro, reconociendo su pasado y protagonizando responsable y activamente su presente.

Hagamos de cada día una celebración cuyo motivo sea el deber cumplido, porque la práctica docente tiene que ver con su intervención en la formación de ideales de ciudadanos integradores del todo, de un país de progreso, consciente y humano, donde prevalezcan trabajo, armonía y equilibrio.

...de todo este vendaval humano
sólo quedaron letras que viven,
papeles que gritan y este diálogo...

Rosario Castellanos.

El contenido de esta Gaceta fue elaborado y compilado por el Equipo Técnico de la DESySA

El Bicentenario y la educación

• Qué significan para nuestro país, 200 años de Independencia en términos de reflexionar sobre un aspecto tan importante como lo es la educación de sus ciudadanos y la importancia que ésta tiene para hacer realidad un país libre y soberano?

El Bicentenario es una oportunidad para reflexionar qué tanto se han cumplido en nuestro país, las aspiraciones políticas, sociales y económicas surgidas durante la Independencia. Habría que preguntarse ¿qué queda aún, de la sociedad y la cultura colonial?, ¿cómo han evolucionado las instituciones?, ¿hemos rebasado los grandes problemas sociales?, ¿se ha logrado el progreso y la estabilidad?, ¿cuál es la contribución de la educación para lograrlo? Son muchas las preguntas que vienen a la mente cuando hablamos de conmemorar una fecha histórica tan importante porque hoy no toca celebrar, sino conmemorar mediante la reflexión y comprensión del camino recorrido por nuestro pueblo, por nuestro gobierno y por nuestras instituciones.

Somos seres con historia y como tales, recurrimos a la memoria como fuente de identidad, recordar de dónde partimos y qué queríamos, es una excelente manera de profundizar en la comprensión de quiénes somos y hacia dónde nos dirigimos. Tenemos la oportunidad de convertir las experiencias de nuestra historia en un factor de movilización e identidad para las futuras generaciones.

Los independentistas pensaron en una nación plenamente independiente, con el pueblo como soberano, centrada en la convivencia entre los diferentes, bajo el imperio de la ley y con vocación hacia la equidad. Morelos en "Sentimientos de la Nación" en 1813, hablaba de la educación como

fuerza fundamental de virtud... "la distinción entre un ciudadano y otro no debe ser el origen o la casta, sino únicamente la virtud o el vicio".

Desde el movimiento armado, la educación se convirtió en una estrategia de persuasión a la causa, progresivamente se fue consolidando como un vínculo esencial para el fortalecimiento de la República. Inspirada en las ideas de la Ilustración, la educación en contexto de la República naciente, buscaba la formación de ciudadanos para el ejercicio de una nueva condición: un ser libre, crítico y respetuoso de las leyes.

Luego de los sucesos de 1810, la educación –por lo menos en las declaraciones públicas más importantes–, se constituyó en base fundamental para la formación del ciudadano y, para el establecimiento y sostenimiento de la República. Se asumió que por medio de la educación se lograría que los ciudadanos alcanzaran la conciencia, la posibilidad de desarrollo que suponía la condición de independencia, libertad e igualdad, de las que ahora gozaban, se firmaron acuerdos, compromisos, se desplegaron políticas e iniciativas para instituir y auspiciar la instrucción pública.

En doscientos años de vida republicana, el tema educativo siempre ha estado presente en la gestión y la política pública del Estado y en las iniciativas individuales y colectivas de los mexicanos que entienden que, frente a otras opciones sociales, la educación es un factor esencial en el desarrollo cultural, político y material de nuestro pueblo.

La Independencia se ligaba con la educación, la idea de educación pública como garante de la

independencia se expresó en varios escritos de autores como Zavala y Teresa de Mier. La frase "no hay independencia verdadera sin educación", pervive al paso del tiempo.

Sin embargo, estos 200 años han dilucidado que no basta dejar de estar sujetos formalmente a una potencia extranjera. Seguiremos siendo dependientes si no podemos definir nuestro propio rumbo. Un país que no sea productivo, ordenado, saludable, apegado a la legalidad, seguro para sus ciudadanos, con participación social comprometida, siempre estará sujeto a la intervención e incluso al control de poderes ajenos.

"No hay independencia sin educación" esta es una verdad que se vive, no únicamente a nivel de naciones; es probable que ocurra con mayor frecuencia a nivel de comunidades, familias e individuos. De poco vale no ser parte de una potencia colonial, si se es víctima de tiranos locales, de sistemas políticos que no asumen responsabilidades para con los ciudadanos, de la falta de involucramiento en las decisiones comunes, si una persona no puede proponerse metas en la vida porque las oportunidades reales de una alternativa, sólo puede ofrecerlas alguien externo y no pueden ser concebidas por él mismo.

Las libertades ciudadanas conseguidas en la lucha independentista, se vuelven mera retórica si los individuos no reconocen en qué mundo viven, si no han desarrollado competencias para dialogar, planear, generar riqueza y apropiarse legítimamente de ella, si no han logrado aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. Esto se logra con la dedicación en el día a día, en las aulas, en el ambiente escolar en pleno, en la interacción con las familias, en el esfuerzo cotidiano por una mejor educación.

En los primeros días del año escolar 2010-2011, los maestros mexicanos abordaron en sus actividades de actualización los temas de prioridad nacional para la educación básica: Competencia lectora;

Cultura de la salud; Cultura cívica: cultura de la legalidad, derechos humanos y educación inclusiva; Consejos Escolares de Participación Social; Productividad desde y en la educación básica. El trabajo coordinado que realicen las comunidades escolares para concretar lo que se han propuesto en torno a estos temas, es lo que le dará sentido a la conmemoración del Bicentenario.

Habremos de celebrarlo con un compromiso compartido por todos los órdenes de la sociedad para avanzar a una educación de calidad, así fue signado en la Alianza por la Calidad de la Educación, a ello nos hemos comprometido. Hay quien dice que no celebrarlo sería imperdonable, no obstante, nuestros niños se quedarían con muy poco si sólo les ofrecemos estampitas de los próceres, concursos, desfiles y cohetes, mientras que en el aula sucede lo contrario a lo que soñaron. No se aprende el valor de la Independencia en un sistema escolar autoritario con escasa participación social, donde sus maestros no significan la importancia de su hacer, donde se discrimina, donde nos conformamos con pobres resultados. La situación no va a cambiar en un año, pero no podemos esperar otros 200...

Reflexiones en torno a la historia de la enseñanza de la Historia en México.

El conocimiento histórico aunque con ciertas limitaciones, ha adquirido relevancia e impacto social, la escuela sigue siendo el espacio en donde el aparato ideológico cumple entre otras, con la función de educar y formar a la sociedad, con base en un conjunto de elementos -programas escolares, aspectos metodológicos de enseñanza, materiales educativos...- Educación y progreso, sigue siendo el binomio favorecedor de la construcción de cultura, modo de vida y la definición de la estructura social de nuestro país. En el marco del Bicentenario de la Independencia de México y Centenario de la Revolución Mexicana, cabe hacer una revisión al respecto.

Un recorrido acerca de la evolución de la enseñanza de la Historia en nuestro país.

Periodo histórico	Contenidos
1832, México independiente.	El Liceo general de ciencias elementales promovió el estudio de antigüedades, historia nacional, geografía, derecho constitucional, estadística y economía política.
1833	Se creó el Plan de estudios para la enseñanza superior, impartición de historia antigua y moderna.
Hasta finales de 1840 la visión histórica imperante fue esencialista y parcial acerca de la nacionalidad.	
1843, Gobierno de la República centralista.	La Academia de Humanidades promovió la Historia general y particular de México.
1854, último año de la dictadura Santanista.	Se implanta la enseñanza de la historia en secundaria.
1867, triunfo definitivo de los liberales.	La historia nacional se implementa en todos los niveles de enseñanza.
Entre los siglos XVIII y XIX se observan dos enfoques de la historia nacional en la educación escolarizada básica y superior: la liberal y la conservadora. La percepción histórica de la época daba la idea de una historia confrontada, incorporando diferentes ideologías del presente cambiante ante un futuro incierto.	
1867-1890, consolidación del Gobierno liberal de Juárez. La educación funge como proyecto prioritario.	Desaparece la educación religiosa en todos los niveles escolares. Se incorpora la historia patria en la enseñanza escolar. Aparecen los primeros libros de texto como apoyo didáctico con el propósito de lograr la identificación como mexicanos, con su pasado común.
La historia universal permanece sólo en la enseñanza preparatoria y normal, mientras que en la primaria, aparece en contadas ocasiones.	
1884-1889	Publicación de la obra <i>México a través de los siglos</i> con la coordinación de Vicente Riva Palacio que contribuyó a uniformar los estudios de la historia en México. Con esta publicación se estableció cierta homogeneidad en los manuales escolares, lo que favoreció un modelo de libro de texto de historia.
La metodología propuesta para la enseñanza de la historia era diferenciada, se organizaba con base en las ideas pedagógicas vigentes. En general planteaba los siguientes aspectos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Introducir a los niños en la enseñanza de la historia a través de la vida de los grandes personajes. • El maestro debía hacer relatos y conversaciones familiares de los personajes más notables. • Se proporcionaba una visión general de la historia antigua y de la época colonial. • Se revisaba la historia del México independiente y los hechos que habían cambiado al país. • En historia general, despertar el amor por la humanidad entera. De esta manera la historia nacional dejaba de ser una enseñanza para privilegiados y se proporcionaba para todos los ciudadanos. 	
1907	Se implementa definitivamente la historia nacional como materia
1910	Aparición de la historia oficial.
La época mexicana pos revolucionaria de reconstrucción, evidenció la necesidad de fortalecer la educación como herramienta social en la formación de las futuras generaciones para la edificación de la propia vida con dignidad y sentido de la historia.	

La política educativa en el siglo XX, se centró en la educación rural, secundaria, formación técnica y normal; la definición de un proyecto de nación permeó la instauración de la enseñanza de la Historia que poco a poco dio rumbo a la formación de ciudadanos con identidad nacional. José Vasconcelos inició el gran proyecto de educación pública en México mediante las misiones culturales, significando la mística original del maestro que

centraba su compromiso social en la enseñanza.

Los contenidos de la enseñanza de la Historia en nuestro país han sufrido cambios importantes, cabría pensar en torno de lo siguiente: En el entendido de que la enseñanza de la Historia debe proveer al educando, sentido de pertenencia a una nación identificada como Patria, ¿se concibe a la Historia como una disciplina social clave en la definición de un México con conciencia y memoria histórica?

En el contexto actual, la enseñanza de la Historia en Educación Básica "busca que los estudiantes analicen la realidad y actúen con una perspectiva histórica, por ello se requiere concebir esta disciplina como un conocimiento crítico, inacabado e integral de la sociedad en sus múltiples dimensiones: política, económica, social y cultural. Esta percepción requiere de una historia formativa, centrada en el análisis crítico de la información para la comprensión de hechos y procesos". El programa de Historia en su Enfoque, plantea tres ejes que lo estructuran y orientan el trabajo de enseñanza: 1. Comprensión del tiempo y espacio históricos, 2. Manejo de información histórica y 3. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

El historiador Pablo Antonio Torres Bravo define el horizonte temporal, como aquello que el sujeto construye desde la vivencia y los recuerdos a través de la memoria, sin dejar de lado las nociones de presente, pasado y futuro. El proceso cognitivo del pensamiento de niños en edad escolar entre los tres y diecisiete años y su comprensión acerca de la temporalidad comporta elementos conceptuales y lingüísticos que se requieren para el desarrollo de ciertas habilidades en los procesos de aprendizaje. Para ello, establece cinco niveles asociados a grados de dificultad en la comprensión del tiempo histórico y la utilización de la cronología. Reconoce que la comprensión de la Historia como elemento en la formación de los escolares demanda de una metodología para favorecer mejores resultados.

Entre los factores que influyen en el aprendizaje de lo que llama el tiempo histórico y que pueden traducirse en estrategias didácticas señala: el docente puede apoyarse en las vivencias de los alumnos, cuidar la explicación de conceptos cronológicos y temporales en las secuencias didácticas, favorecer el estudio de periodos históricos largos y el aprendizaje de fechas, estableciendo la relación con los hechos; el manejo de fechas históricas como puntos de referencia en las representaciones infantiles y adolescentes de fenómenos sociales e históricos; son algunas sugerencias que pueden implementarse en cada uno

de los niveles escolares incrementando gradualmente la dificultad.

Acerca de la enseñanza del tiempo histórico, señala la tarea que tiene el docente en entender la organización de los procesos históricos en sus relaciones temporales. Sugiere la importancia de considerar los saberes previos de los alumnos para relacionarlos con el saber científico. La temática y conceptos relacionados con la temporalidad son necesarios para el entendimiento de los contenidos curriculares. Sin el entendimiento del tiempo histórico como conocimiento conceptual y herramienta de clasificación, la enseñanza de Historia pierde sentido, pues esta ciencia implica en los alumnos asociaciones temporales que permitan el entendimiento de la periodización de la historia.

Conocer la historia de la enseñanza de la Historia en México aporta elementos para favorecer un acercamiento a los contenidos de la asignatura, sus implicaciones en la enseñanza y formas de fortalecer el desarrollo del pensamiento histórico en los adolescentes. Comprender el sentido de la enseñanza de la Historia a la luz de las reformas educativas es necesario, tanto como, la definición de contenidos curriculares que deben responder a los retos y desafíos actuales de la tarea educadora, hacia la formación integral de los ciudadanos del siglo XXI.

Referencias bibliográficas

- De Certeau, Michael. "La operación histórica", en Jaques Le Golf y Pierre Nora, *Hacer la historia I*, Barcelona, Laia, 1974.
- Pérez Bravo, Pablo Antonio. *Enseñanza del tiempo histórico*, Madrid, Ediciones de la Torre, 2001. (pp. 74-92).
- Sánchez Quintanar, Andrea. *Reencuentro con la Historia. Teoría y praxis de su enseñanza en México*, México, FFyL/UNAM, 2004.
- SEP. Plan de Estudios 2006.
- SEP. Programa de Historia 2006.

La enseñanza de la matemática

Todo acto de educar representa un reto para quien enseña y también para los aprendices, el caso de la enseñanza de las matemáticas es singular, no necesariamente por que sea más o menos importante que las demás asignaturas del currículo, sino por el halo que alrededor de ella se ha construido, haciéndola una actividad de características complejas. Los obstáculos identificados tienen etiología diversa, relacionados con los alumnos, los profesores, la escuela, el sistema, la cultura...

Algunos referentes al respecto:

En su obra "La formation de l'esprit scientifique", el físico y filósofo francés Gaston Bachelard, introduce en 1938 la idea de obstáculo como aquel conocimiento que tiene su propio dominio de validez y que fuera de ese dominio es ineficaz y puede ser fuente de errores y dificultades (Chevalard, 1998).

El también francés Guy Brousseau trasladó esta noción a la Didáctica de la Matemática, en su Teoría de Situaciones Didácticas y realizó la siguiente clasificación de obstáculos en este ámbito (Socas, 1997):

- ✦ Ontogénicos o psicogénicos: Que son debidos a las características propias del desarrollo del niño.

- ✦ Didácticos: Como resultado de alguna opción adoptada por el sistema educativo para llevar a cabo los procesos de enseñanza.
- ✦ Epistemológicos: Intrínsecamente relacionados con el propio concepto. Según Bachelard, los obstáculos epistemológicos son constitutivos del desarrollo de la ciencia: todo conocimiento científico se construye "en contra" de un conocimiento anterior¹.

La premura de tiempo con que se desarrolla el proceso áulico, limita a los profesores abrir espacios de reflexión para significar los obstáculos, identificar causas y eliminarlas. Las condiciones que imperan en las escuelas son diversas; contenido programático, carga horaria de la asignatura, organización escolar, rasgos culturales de la comunidad, sin soslayar aquellas intrínsecas al propio capital cultural y contextual del profesor y del alumno, a partir de ello, se



¹ Nuevos acercamientos a la historia de la matemática a través de la Calculadora T1-92. Capítulo 2. La historia en la enseñanza de las matemáticas.

podría inferir que la enseñanza de la matemática a lo largo del tiempo se ha valido de elementos y herramientas diferentes para hacer accesible a los aprendices la posibilidad de hacerse de conocimientos aplicables en su vida diaria.

Una perspectiva histórica puede ayudar a nuestros estudiantes a captar la importancia del hecho de que, contrariamente a otras ciencias, la matemática es una materia acumulativa que crece desde su propio seno, en donde lo nuevo viene a ser una extensión de lo viejo, de lo ya conocido (Avital, 1995).

La enseñanza de la matemática a lo largo de la historia está inserta en la política educativa del país y se ha adherido a diversas tendencias:

En la década comprendida entre 1950 y 1960, se inscribió en el paradigma de la enseñanza programada de Skinner, enseñanza heurística de Puig Adam y Polya y los niveles de razonamiento de P. Van Hiele; durante la década siguiente 1960-1970, a la enseñanza dinámica de Gatlegno, la matemática moderna Diudonné, Choquet, Lichnerowicz, Beth y la Psicología Genética de J. Piaget; en la década 1970-1980, la matemática de la realidad de la escuela española, mathematics count, Cockcroft Gales de Inglaterra, matemática para todos, ICMI 5, problema solving de A. Schoenfeld (USA), la enseñanza por diagnóstico y la Didáctica de la matemática (escuela francesa); en la década del 1990, influyó la ingeniería didáctica, G. Brousseau, Vergnoud, Chevallard (francia), la Didáctica de las matemáticas, Luis Rico de España y Matemática Educativa, R. Cantoral de México.

Estas tendencias y las creencias generales que se poseen sobre la naturaleza de la matemática se proliferan como señala Buxton, en su obra "Do you panic about Maths?" (1991) (Socas, 1997), ... "es tradicional que se transmita de padres a hijos la idea de las matemáticas como un ente

cerrado e inmutable, del que el profesor dispone de todo conocimiento".

Finalmente, sea cual fuere la época, año o situación histórica del país, las matemáticas que se enseñan y aprenden en la escuela tienen la reputación de ser ejercicios extraídos de algún tipo de sitio donde intervienen seres "superdotados casi genios", no obstante habría, tal vez, que abordar con los estudiantes el hecho de la intervención y esfuerzo humano en la construcción de leyes, teoremas y demás, se podrían relatar algunas biografías de matemáticos.

Hay que señalar que en la educación secundaria el uso de la historia de las matemáticas debe estar subordinado a su enseñanza, esto es, no puede tener un fin en sí mismo, ni por supuesto ser materia de examen. Cumpliendo estas condiciones, la historia de las matemáticas puede ayudar a restituir a las matemáticas su dimensión cultural a menudo olvidada en su presentación escolar. (Sierra, 1997, pág. 183).

Referencias bibliográficas

- Bachelard Gaston, La formation de l'esprit scientifique. Francia. 2000. Editorial Vrie.
- Fondamentes ét méthodes de la didactique des Mathématiques. Recherches en Didactique de Mathématiques, Vol 7. No. 2, pp 33-115, 1986. Consultado en: Lecturas en didáctica de las matemáticas. CINVESTAV. IPN. México 1993.

La gastronomía mexicana, patrimonio cultural de la humanidad

Dime lo que comes y te diré quién eres.
Honorato de Balzac

En México, en el año 2006 se decretaron los festejos del Bicentenario de inicio del movimiento de Independencia Nacional y Centenario del comienzo de la Revolución Mexicana. Celebrar el proyecto de creación de una nación con independencia social, económica, política y cultural por el que lucharon Leona Vicario, Miguel Hidalgo, Josefa Ortiz y Morelos, así como la combativa Julia Nava de Ruísanchez o los revolucionarios Villa, Zapata, Madero y otros, cuyos nombres desconocemos, puede antojarse inverosímil en medio de una realidad que nos avasalla. Para reanimarnos del sobresalto y festejar a nuestra Nación, valga recordar el fascinante mundo de la gastronomía mexicana y vivirla como uno de los placeres humanos inigualable, patrimonio de chicos y grandes.

Acercarse a esta riqueza es remitirse a la historia del país, los cambios culturales del pueblo y su comida, descubrir la relación entre el ser humano, su alimentación y el ambiente, más allá de platillos típicos como reflejo de toda una cultura basada en rituales religiosos, magia y arte.

"... Los alimentos que se comen tienen historias asociadas con el pasado de quienes los comen: las técnicas empleadas para encontrar, procesar, preparar, servir y consumir esos alimentos varían culturalmente y tienen sus propias historias. Y nunca son comidas simplemente; su consumo siempre está condicionado por el significado. Estos significados son simbólicos y se les comunica simbólicamente; también tienen sus historias. Estas son algunas de las formas en que los

humanos volvemos muchísimo más complicada esta actividad presuntamente simple..." (Mintz, 2003).

La alimentación de los pueblos es uno de sus rasgos distintivos, por ello bajo el lema "salvemos la cocina mexicana, que es de las mejores del mundo", el Conservatorio de la Cultura Gastronómica Mexicana obtuvo para nuestra gastronomía la declaratoria: "Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad", por la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). La noticia se dio a conocer el primero de agosto y en la segunda semana de noviembre de 2010 se hará la entrega de la declaratoria en Nairobi, Kenia.

Francia, Perú, Croacia, Corea y la dieta mediterránea (Italia, Grecia, España y Marruecos) siguieron la iniciativa mexicana e inscribieron su solicitud ante la UNESCO. La declaratoria reconoce identidad y continuidad con las raíces prehispánicas, como señala Salvador Novo (Novo, 2007), el verbo *cua* significa "comer", lo que deleita y aprovecha no sólo a la vista sino al corazón: al espíritu y a la carne. *Cualli* significa a la vez lo bello y lo bueno, lo comestible, lo asimilable, lo que hace bien y es por ello bueno. Les deleitaba, era bueno y les hacía bien comer maíz, frijol, chile, calabazas (frutos, semillas, flores, guías y raíces), chayotes, jitomates y animales como el armadillo. Hoy en día se conserva el consumo de chilacayotes, huazontles, nopales o escamoles. En el Estado de México, en San Martín de las Pirámides, Acolman y Malinalco perviven los tacos placeros, en Villa

1 Se entiende por "Patrimonio cultural inmaterial" los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas -junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes- que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos, reconozcan como parte integrante de su patrimonio cultural. Este patrimonio cultural inmaterial, que se transmite de generación en generación, es recreado constantemente por las comunidades y grupos en función de su entorno, su interacción con la naturaleza y su historia, infundiéndoles un sentimiento de identidad y continuidad y contribuyendo así a promover el respeto de la diversidad cultural y la creatividad humana. En Portal Unesco.

Guerrero el pepeto², en la Marquesa el rico conejo adobado, en Tenancingo los tacos de obispo con salsa verde bien picosa, en Ocoyoacac las tortitas de haba, en Toluca la torta toluqueña, además de la cecina de Yecapixtla o variados platillos como la pancita, la barbacoa, los tamales de charal, las truchas y las mojarras. También en temporada, pueden saborearse los acociles, los chapulines y los escamoles, además de los sabrosísimos gusanos de maguey.

Olor, color, sabor, texturas y transformaciones a lo largo del tiempo y espacio territorial de un país multicultural, han evolucionado paulatinamente como suma de la cultura de más de 62 sociedades indígenas de nuestro país y su relación con el extranjero.

El patrón de consumo alimentario no ha sido homogéneo, dan cuenta de ello los momentos históricos del país y su población como sociedad estratificada, ya que lo era antes de la conquista, durante la colonia, en el México independiente y ahora.

La alimentación por estratos es resultado de la combinación de factores sociales, culturales y económicos tal y como dice el antropólogo (Goody, 1995): una manera de ubicarse con respecto a otros grupos.

En ese sentido, resulta complejo hablar de un solo tipo de comida en cada periodo histórico, pero es factible recuperar del crisol de opciones, algunos sucesos gastronómicos curiosos o relevantes a propósito de las celebraciones que nos ocupan.

Por ejemplo, se dice que los descubrimientos culinarios se dieron en las grandes cocinas conventuales, verdaderos laboratorios gastronómicos de guisos y rompopes, pues allí se disponía de tiempo para la combinación de ingredientes y porque cohabitaban indios, criollos, mestizos y negros. Allí se elaboró el chocolate aprovechando el cacao, los dulces con productos europeos y mesoamericanos, el mole poblano y los chiles en nogada de los que se cuenta fueron "inventados" para festejar el Imperio de Agustín de Iturbide.

Según el estrato social, los mexicanos podían comer hasta cuatro veces al día: un desayuno relativamente ligero (chocolate y pan dulce), un almuerzo sustancioso, la comida abundante y una cena bien servida. El hábito de "hacer las once" consistía en tomar chocolate avanzada la mañana. En ocasiones como equivalencia del té inglés de las 5 p.m., se disfrutaba a media tarde. La dieta de las clases populares siguió siendo básicamente la misma que antes de la Independencia.

El gusto mexicano por el chocolate tiene sus orígenes en la época prehispánica. A lo largo del siglo XIX empezó a perder terreno frente al café, grano de origen africano que llegó a México a finales del siglo XVIII.

En la segunda mitad del siglo XIX, el gobierno promovió a México como destino de los europeos, aunque el éxito no fue el esperado, los extranjeros que llegaron al país trajeron costumbres culinarias que fueron asimiladas a las nacionales, tal es el caso de las empanadas de los mineros ingleses que dieron lugar a los pastes del Estado de Hidalgo, o los quesos franceses e italianos que se fabricaron en regiones del oriente de México, donde se fundaron colonias importantes de origen italiano o galo. También entraron al país, asiáticos que trajeron sus propias costumbres alimenticias. Las viejas fondas dieron paso a los restaurantes, proliferaron en varias partes del país, especialmente en la capital, los cafés de chinos, neverías, dulcerías, tívolis y cafés cantantes de corte europeo, no hispano. Se consideró vanguardista la gastronomía francesa y dio inicio la influencia estadounidense.

En 1910, a inicios de la Revolución Mexicana, la estratificación social señalada anteriormente era más aguda, reflejándose en la dieta. Las personas de recursos más escasos se alimentaban de tortillas, frijol y chile, gusanos de maguey y la fauna de los lagos. Los estratos altos degustaban sofisticados menú de origen francés y por cuatro pesos, en los principales restaurantes comían poissons, filet de boeuf, pulets, asperges, dindes, creme au caramel, gellée au kirsh, glace au chocolat y café. El precio incluía vino, champaña y coñac (Rosas, 2010).

² Preparación a base de chilacayote tierno, habas verdes, habas amarillas, cebolla, ajo, sal, epazote, chile manzano, costilla de cerdo o codillo y elotes tiernos.

Durante la Revolución surgió el revoltijo, ya que las monjas Carmelitas de Puebla revolvieron todo lo que tenían en la alacena y descubrieron el rico platillo que hoy degustamos; es el caso también de los chilaquiles de los que se cuenta, se preparaban con chile y tortillas secas pues no se disponía de los recursos para hacerlas del día.

En la época posrevolucionaria, el café americano desbancó al chocolate.

Desde finales del siglo pasado y hasta hoy, México vive la irrupción cultural proveniente de otros países y de Estados Unidos. A nuestros ancestrales hábitos alimenticios se agrega la comida rápida -fast food- las hamburguesas, hot dogs y pizzas sobre todo a nivel urbano y entre las clases medias y altas. Este comer rápido responde a la necesidad de subsistir en medio del ajetreo de la ciudad y se contrapone al deleite y aprovechamiento concebido por la cultura prehispánica, señalado por Novo.

Por ello, debemos recordar que hasta nuestros más sencillos antojitos elaborados a partir de la histórica trilogía, maíz, frijol y chile, que pueden comerse de pie en una esquina, están hechos para deleitar, no para deglutirse a la carrera y pueden prepararse para contener los elementos nutricionales de los tres grupos de alimentos señalados en el Plato del bien comer NOM-043; verduras y frutas, cereales y leguminosas y alimentos de origen animal. Haciendo la diferencia entre nutrición, desnutrición y sobrepeso, la cantidad y equilibrio de cada uno de los grupos de alimentos, la ingesta de agua, la frecuencia de comidas al día y la actividad física.

Veamos lo que hay en un tlacoyo: el maíz de las tortillas (grupo cereales) aporta los carbohidratos cuyas calorías se traducen en energía, contiene proteínas y aunque sus aminoácidos tienen limitaciones en su digestibilidad, al incorporarse el frijol (grupo leguminosas y alimentos de origen animal) que aporta mayores cantidades de proteína que los cereales y con mejor calidad en sus aminoácidos, aunque de baja asimilación, situación que se atiende al agregar el chile (grupo verduras y frutas), rico en vitaminas (contiene la mayor concentración de ácido ascórbico que se conoce, por ello, excelente antioxidante) y minerales indispensables para una buena nutrición, provoca una alta digestibilidad de las proteínas del maíz y del frijol, y para atender la recomendación actual de aumentar la cantidad de verduras podemos agregar nopalitos.

No es solo la suma de "maíz más frijol más chile", "maíz más frijol por chile". De manera que el chile más de un complemento alimenticio es un múltiplo nutricional.

La cocina mexicana es una raíz cultural viva, vige común. Nuestro reto es conservar la megadiversidad natural y cultural de México como marco de una forma de vida y desarrollo sustentable entretejida con tradición, la historia y el futuro.

Salvaguardemos nuestro patrimonio gastronómico rescatando nuestras raíces, incluyamos y recomendemos los tres grupos de alimentos en la dieta personal y en las comunidades escolares.

Buen provecho

Bibliografía

- Goody, Jack. 1995. Cocina, cuisine y clase. Es de sociología comparada. Ed. Gedisa. Barcelona.
- Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana de la Secretaría de Gobernación y el Instituto de Investigaciones Legislativas de la H. Cámara de Diputados. Las mujeres en la Revolución Mexicana 1884-1910. Celebración del encuentro nacional de mujeres legisladoras. México.
- Mintz, Sydney 2003. Sabor a comida, sal a libertad. Incursiones en la comida, la cultura y el pasado. Colección la falsa tortuga. CII Ediciones de la Reina Roja, CONACULTA. México.
- Novo, Salvador. 2007. Cocina mexicana. Historia de la gastronomía de la ciudad de México. Porrúa. México.
- Rosas Alejandro. 2010. Pragmata, gastronomía y historia. Edición del bicentenario. CII Ediciones de la Reina Roja, CONACULTA. México.
- Sandoval, FE. 2001. La ley de las costumbres indígenas mazahuas. Ed. UAEM. México.

Referencias electrónicas

- <http://bicentenario.com.mx/?p=14338>
- [Portal.unesco.org/.../ev.php?URL_ID=34325&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/.../ev.php?URL_ID=34325&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html). Consultado 28 de agosto de 2010.

¿Sabías que... ?

En el marco del Bicentenario de la Independencia y del Centenario de la Revolución Mexicana, la Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo ha puesto a tu disposición el Foro denominado: "Y tú, ¿Qué le vas a regalar a México?", que tiene como finalidad, proporcionar un espacio virtual a la comunidad educativa para compartir ideas y experiencias sobre qué podemos hacer por México.

En este espacio, docentes, alumnos y padres de familia, tienen la oportunidad de exponer sus ideas y opinar acerca de lo que cada uno puede hacer para coadyuvar en el engrandecimiento de nuestro país.

Participa

<http://coees.homelinux.net/~teutli/html/index.php>

Circulan notas curiosas en el marco de los festejos de Bicentenario del inicio de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana:

Un par de días después de la toma de Zacatecas, 23 de junio de 1914, don Antonio Cabral, encargado de la compañía de luz de la ciudad, decidió cortar la energía eléctrica a los revolucionarios. Pancho Villa puso el grito en el cielo porque el faro apostado en el cerro de la Bufa ya no iluminaba la ciudad. El argumento de don Antonio era simple, nadie había pagado la luz. Villa reconoció la audacia del empleado, ordenó cubrir el adeudo y firmó un telegrama: "El encargado de la planta eléctrica se servirá dar corriente inmediatamente y sin excusas ni pretextos". Horas después, el faro volvió a iluminar.

La llamada Rotonda de las Personas Ilustres—antes, de los Hombres Ilustres—, ubicada en el Panteón de Dolores en Av. Constituyentes, fue creada en 1876. En ella prevalece la injusticia histórica pues en sus sepulcros sólo descansan 3 mujeres. Tuvieron que transcurrir 61 años antes de que una mujer ocupara un lugar junto a los "grandes hombres" de la Patria. El 22 de abril de 1937, los restos de Ángela Peralta, el ruiseñor mexicano, fueron trasladados a la Rotonda. En 1950 Virginia Fábregas siguió el mismo derrotero y al cumplirse casi un siglo de existencia del célebre panteón, fue sepultada la notable escritora y diplomática, Rosario Castellanos.

La mortandad infantil era un asunto cotidiano a finales del siglo XVIII y principios del XIX. Una cuarta parte de los niños recién nacidos no sobrevivía a su primer año, otra cuarta parte fallecía antes de llegar a los 10 años. Casi todas las familias, de cualquier condición social o medio urbano o rural atravesaban por la pérdida de uno o más hijos. La concepción frente a la muerte era distinta porque al no existir antibióticos, anestesia y normas de asepsia, los decesos se convertían en algo natural.

En 1802 se publicó la obra "Fábulas morales", primer libro recreativo para niños, escrito por el cura José Ignacio Basurto. A través de la narración de 24 fábulas, los infantes podían conocer personajes divertidos como la tejedora, el hortelano, el petimetre, el viajero, animales, pájaros e insectos que habitaban en territorio novohispano. Por entonces estaba en boga la máxima: "la letra con sangre entra", los castigos corporales eran comunes: azotes, colocar orejas de burro, o colgar en el cuello de los infantes infractores en la escuela, cartones que daban cuenta de su falta o su acierto: "Aplicado", "Puntual", "Hablador", "Desaseado", "Mentiroso".

Fuente

Gonzalbo Aizpuru, Pilar. (2005). **Historia de la vida cotidiana en México**. Tomo III. El siglo XVIII: entre tradición y cambio, México, Fondo de Cultura Económico/El Colegio de México.

FE DE ERRATAS

En el número anterior publicamos en la en la página 10, el artículo "Liderazgo social del docente a partir de las premisas filosóficas de Xavier Zubiri", escrito por Laura González Esquivel, en el cual los créditos debieron haberse leído:

Laura González Esquivel COEES

En lugar de:

Laura González Esquivel COEES
Vázquez de Haro Técnicas

“El Periquillo Sarniento” de Joaquín Fernández de Lizardi, primera novela del México Independiente

En el panorama geopolítico de Latinoamérica, en los albores del siglo XIX puede apreciarse un paso importante de colonias europeas a repúblicas independientes, una transición histórica que permite a los países latinoamericanos un salto a la modernidad y a la reafirmación de su identidad. “El siglo XIX sería para los pueblos latinoamericanos un periodo de aprendizaje y formación, al mismo tiempo que de identificación, en el que no serán extraños los movimientos radicales de libertad y aún de autonomía lingüística”¹. En un ambiente de liberalismo político, llega de Europa a Latinoamérica, un romanticismo literario que influye en el pensamiento de escritores y artistas latinoamericanos aportando una visión diferente entre las frías formas culturales de occidente y las realidades espontáneas de la América viva.

Los antecedentes literarios más importantes de este periodo radican en lo que España aportó a la literatura universal: la novela picaresca con el Lazarillo de Tormes; de caballería con el Amadís de Gaula, y la novela moderna con El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes Saavedra, contribuyeron para América influencias determinantes en la producción literaria del momento. Los años de pre independencia e independencia en Hispanoamérica, fueron tiempos de viajeros, intelectuales, periodistas, poetas y revolucionarios. Por diversas razones, algunos

escritores migraron en busca de oportunidades y de libertad de expresión que no gozaban en sus países de origen. El poeta cubano José María Heredero (1803-1839), valoró en su obra poética, pasajes de pensamiento bolivariano y José Joaquín Olmedo exaltó la independencia en sus odas “La victoria de Junín” y “Canto a Bolívar”.

En esta etapa se observaba –especialmente en el periodo denominado romántico hasta la década de 1880- al teatro como hecho artístico relevante pues reflejó mediante la escenificación, la realidad imperante que se vivía en la sociedad quizá a más detalle y con mayor impacto que la narrativa o la poesía, estableciendo en la incipiente cultura latinoamericana estilos más nacionales que continentales.

La realidad histórica de América Latina siempre ha creado la expresión cultural propia, si ahora parece que mucho de aquel siglo XIX, deformó o disfrazó la realidad hispanoamericana, es porque esto en sí es una realidad de la que no se puede responsabilizar solo a los artistas. Si los críticos o los historiadores del arte están desilusionados por lo que encuentran en el arte y en la literatura de ese periodo, tendrían que explicar qué esperaban encontrar y bajo qué supuestos².

En el México independiente surge la primera novela hispanoamericana: El periquillo Sarniento (1816) del mexicano José Joaquín Fernández de Lizardi (1776-1827). Esta marcó u

¹ José Luis Martínez. Unidad y diversidad de la literatura latinoamericana. México, Cuadernos Joaquín Mortiz, pág. 12.
² Gerald Martin. Historia de América Latina, Tomo 8, Cambridge University, Madrid, Editorial Crítica, pág. 137.

parte aguas en la literatura del continente, abordó temas y expresiones populares en un claro gesto de independencia literaria; usó la sátira como vehículo para denunciar el oportunismo y la corrupción de la época; describió con soltura la estructura y valores predominantes de la sociedad mexicana. "La literatura que crearon -en el siglo XIX- pronto llegó a ser relativamente original, propia y nacional, como deseaban los ideólogos de la emancipación"³. El periquillo sarniento, delinea con fuerza, características propias de una literatura original. En esta novela se presenta un cuadro de la vida colonial de principios del siglo XIX y una crítica a las costumbres de antaño, el escenario es la Ciudad de México, el protagonista es Periquillo, un adolescente que cuenta sus avatares en una sociedad con vicios sociales, abusos de autoridad y rancios privilegios, desfilan personajes chuscos, perversos y bondadosos, como el Doctor Purgante, Juan Largo, el escribano Chanfaina y una muchedumbre popular.

Para el escritor Agustín Yáñez, "Periquillo adquiere una categoría de tipo nacional, representativo, del arquetipo aventurero del mexicano, vencedor del destino, que reconstruye aventuras sobre fracasos, vive al día "de milagro como la lotería, sigue al primero que lo inquieta, sin fijarse en programa y consecuencias, lleno de la euforia del que juega naipes vivos; pero con un fondo de generosidad y nobleza que gana nuestras simpatías"⁴. Entre otros géneros discursivos en los que incursionó Fernández de Lizardi, están obras dramáticas, la lírica en forma de fábulas y de manera crítica, el periodismo mediante sus aportaciones en el rotativo de la época que

impulsó con profundo interés "El pensador mexicano".

Lo anterior ofrece elementos para la reflexión en torno a la originalidad de la literatura de este periodo, es necesario subrayar que esta transitó por un proceso de formación cultural característico de México y del continente, fue una literatura de apertura que con ciertas influencias, procura antecedentes valiosos para comprender los fenómenos sociales y culturales de una sociedad en construcción.

Los festejos de la Independencia de México pueden ser una oportunidad para conocer las formas de vida y cultura a través de la literatura, porque se desarrollan en un contexto histórico determinado, representan el pensamiento del autor en una historia ficticia como novela, cuento o fábula entre otros géneros literarios. El trabajo pedagógico que se lleva a cabo en las aulas de educación secundaria provee espacios para privilegiar la lectura y el análisis de diversos textos literarios.

El Plan de Estudios 2006 señala en los propósitos de la asignatura de Español, la importancia de que los estudiantes "Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, época y culturas; valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen". En el programa de Español se favorece en el ámbito de Literatura, prácticas sociales del lenguaje dirigidas a:

- Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios.
- Hacer el seguimiento de algún subgénero, temática o movimiento.

³ Ibid., pág. 35.

⁴ María Edmée Álvarez. *Literatura Mexicana e Hispanoamericana*, Porrúa, 1984, pág. 183.

- Escribir textos con propósitos expresivos y estéticos.
- Participar en experiencias teatrales.

La lectura favorece el acercamiento de los estudiantes a diversas manifestaciones de arte y cultura, oportunidad que puede potenciar una de las competencias para el manejo de información relacionada con la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos de gran utilidad en la formación escolar.

Como corolario al presente texto, nos permitimos sugerir la lectura de novelas de autores mexicanos que abordan hechos históricos en el marco de la Independencia, la Revolución y el México moderno, como un motivo más de festejo para el placentero ejercicio de la lectura.

- Noticias del Imperio de Fernando del Paso.
- Crónica de la Intervención de Juan García Ponce.

- Los de abajo de Mariano Azuela.
- La muerte de Artemio Cruz de Carlos Fuentes.
- Pedro Páramo de Juan Rulfo.
- Las batallas en el desierto de José Emilio Pacheco.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, María Edmée. Literatura Mexicana e Hispanoamericana, Porrúa, 1984.
- Gerald, Martín. Historia de América Latina, Madrid, Editorial Crítica, 1996.
- Martínez, José Luis. Unidad y diversidad de la literatura latinoamericana. México, Cuadernos Joaquín Mortiz, 1986.
- SEP. Plan de Estudios 2006.
- SEP. Programa de Español 2006.



Retos históricos de la Planeación Educativa

La planeación de la educación contemporánea en México surgió en los años posteriores a la instauración de la Carta Magna de 1917, con el Artículo 3°. A partir de 1911, con la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

De 1930 a 1940, con el establecimiento de la primera Ley sobre Planeación General de la República, se dio inicio a la formulación de planes sexenales orientados al crecimiento del país.

Entre 1940 y 1950 se intensificaron los trabajos referentes a la planeación educativa, proponiendo un segundo Plan Sexenal, mismo que funcionó como un modelo de desarrollo centrado en una industrialización acelerada.

Entre 1950 y 1960, en respuesta a la necesidad de planificar la educación, surgió el Consejo Nacional Técnico de la Educación (1957), que en 1958 desarrolló el Plan Nacional para la Expansión y el Mejoramiento de la Enseñanza Primaria, también conocido como Plan de Once Años, fue el primer instrumento de planificación oficial del Sistema Educativo Mexicano. Planteaba un escenario alternativo, definido en términos de construir y equipar aulas, crear plazas de maestros y matricular alumnos.

En los años 60's, con la celebración de la Conferencia de Ministros de Educación de América Latina (1963), se delinearon las pautas para la conceptualización de la planeación y se tomó conciencia en el país acerca de su importancia. Ello propició que en 1965 se instalara la Comisión

Nacional para el Planeamiento Integral de la Educación, cuya función sería la formulación de Plan Integral de la Educación.

Con la creación de la Subsecretaría de Planeación y Coordinación Educativa de la SEP (1970-1980) se institucionalizó por primera vez la planeación educativa y se creó la Ley Federal de Educación (1973), que presenta una concepción unitaria de sistema educativo.

En 1977, el Gobierno Federal, de manera conjunta con la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), elaboró el Plan Nacional de Educación, a efecto de realizar una planeación integral del Sistema Educativo Nacional. A fines de este periodo surgió el concepto de Planeación Institucional.

Los años 80's se caracterizaron por reformas legales, modernización administrativa, investigación, planeación, renovación pedagógica y nuevas posibilidades de enseñanza, todo esto plasmado en dos programas que marcaron el rumbo de la planeación educativa: el Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte (1983-1988) y el Programa Nacional para la Modernización Educativa (1989- 1994), dando inicio a las políticas de racionalización y evaluación, a los criterios de eficiencia, calidad, productividad y competitividad como ejes del desarrollo educativo.

En los 90's, y como respuesta al Programa Nacional para la Modernización Educativa, se creó la Coordinación Nacional para la Planeación y

Programación de la Educación Media Superior (CONPPEMS). En 1993 se publicó la Ley General de Educación, que retoma algunos aspectos que marcaba la antigua Ley Federal de Educación.

En la nueva ley se resalta la función del Estado de brindar educación obligatoria a nivel básico (preescolar, primaria y secundaria), además, el interés del Estado de proporcionar Educación Media Superior y Superior, sin constituirlos en una obligación; se precisan los conceptos de calidad y equidad; se promueve la participación social; se establece el cambio de enfoque de la administración escolar hacia aspectos pedagógicos.

A mediados de 1990 entró en marcha el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000, del que se deriva el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 (PDE) cuyos propósitos son la equidad, calidad y pertinencia de la educación. Además,

propone la formación y actualización de maestros como política relevante.

En el sexenio 2001-2006, el Gobierno Federal expresó su convicción acerca del papel central que debe tener la educación en las políticas públicas; precisó que la elevada prioridad que tiene la educación habrá de reflejarse en la asignación de mayores recursos para ella y en un conjunto de acciones, iniciativas y programas que transformen el sistema educativo.

De lo anterior, se desprende el Programa Nacional de Educación (ProNaE) 2001-2006, el cual presenta un conjunto de políticas que perfilan el modelo de educación que el país necesita, configuran para el siglo XXI un Sistema Educativo Nacional equitativo, de buena calidad y de vanguardia.

La política social de la actual administración pretende lograr el desarrollo humano y



bienestar de los mexicanos a través de la igualdad de oportunidades para conducir a México hacia un desarrollo económico y social sustentable, en el que se requiere resolver a fondo las graves diferencias que imperan en el país.

La planeación educativa en México surgió en la década de los años 30's, basada en los postulados y orientaciones de la Revolución Mexicana, se incrementó el porcentaje del presupuesto asignado a este rubro con la finalidad de construir espacios y brindar más educación, creándose para ello el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE), el Instituto de Capacitación del Magisterio y las escuelas normales en todo el país. Lo anterior, bajo una concepción de planeación directiva y direccionada, a atender los requerimientos que desde nivel central se identificaban como prioritarios, tal es el caso de la generalización en la atención de la cobertura.

En la década de los 70's surgió en el sistema gerencial, la planeación con enfoque estratégico, desplaza el énfasis de "qué lograr" (objetivos) al "qué hacer" (estrategias), se concentra en objetivos factibles y en qué área competir, en correspondencia con las oportunidades y amenazas que ofrece el entorno; este sistema fue adaptado al ámbito educativo en la década de los 80's.

Hace 30 años, a nivel nacional, no había urgencia de una transformación educativa, el impacto de la globalización era incipiente, aunque luego se cuestionarían los supuestos sobre los que se levanta la práctica cotidiana de los docentes y de los responsables de la planeación de la educación; no había premura por cuestionarlos y menos por transformarlos.

El siglo XXI se caracteriza por el acelerado avance científico y tecnológico, el desarrollo espectacular de las telecomunicaciones, el cúmulo y transferencia de

información, la apertura de sistemas democráticos, la gradual adopción de economías de mercado abiertas al comercio internacional; no obstante, también por la desigualdad social, el replanteamiento del rol del Estado y el desequilibrio ecológico, entre otros factores. Las exigencias implican cambios importantes en las formas de relación entre las personas y el medio que los rodea, se requiere de una visión novedosa que oriente las formas de actuación, así como la determinación de mejores caminos.

En este contexto, hablar de la planeación educativa cobra sentido, porque aún cuando tradicionalmente se ha percibido más desde un punto de vista técnico y orientado a atender lo cuantitativo, hoy la necesidad de incrementar la calidad de los servicios educativos, necesita del conocimiento sistemático de lo realizado, a fin de valorar los logros y perfilar una planeación acorde con las necesidades y los recursos humanos, materiales y financieros para conseguir una toma de decisiones adecuada, racional y eficiente.

Rodolfo Stavenhagen hace dos planteamientos cuando visualiza el futuro de las ciencias sociales desde un compromiso ético, en el sentido de señalar que es necesario "reimaginar la nación en torno de las necesidades y sueños de la población en toda su admirable diversidad y creatividad", y "el compromiso ético con la vida y con la humanidad ha de ser algo más que buenas intenciones, entonces no nos quedemos en reinterpretar el pasado, busquemos influir en los futuros posibles". Premisas que se constituyen en el gran reto de hoy.

Bibliografía

- Prawda, Juan, Planeamiento educativo en México.
- Álvarez G., Isaías, Panorámica y perspectiva de la planeación educativa en México.

En el marco del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana, hablar de la educación es recuperar los fragmentos con los que se ha escrito la historia, no la historia cronológica, secuenciada, lineal, sino la escrita en la multiplicidad de voces de las realidades: la desigualdad, pobreza, diversidad, inequidad, violencia y desempleo; dibujando a mexicanos en dos rostros, “amos y esclavos”, cruzados por ideologías religiosas, económica, políticas, antropológicas y multiculturales. Es necesario remitirnos al pasado e indagar cómo ha impactado la educación a través del tiempo en las formas de vida de todos los mexicanos, para poder comprender nuestro presente. Un recorrido por las principales épocas dará cuenta de ello.

En la época prehispánica, los conocimientos se enfocaban más en lo religioso y militar, los hijos de los gobernantes y ricos, acudían a los Calmecac, donde se les daba instrucción en artes y ciencias, a los hijos de los guerreros, obreros y campesinos se les enviaba a los Telpochcalli, para aprender estrategias de guerra y trabajo de campo, especialmente. La educación apuntaba hacia la instrucción y transmisión de conocimientos, es decir, de padres a hijos o personas mayores, heredando los hijos el oficio de los padres y las hijas aprendían la tarea de la madre, relacionada con el hogar o comercio. Se puede decir que la educación para los indígenas era clasista ya que dentro de los mismos grupos de indígenas, la educación era diferenciada, este modelo de instrucción se

caracterizaba por acentuar las desigualdades e hombres y mujeres, diferenciándolo por el sociales, en un sincretismo con la naturaleza que cargaba de culpas y miedos, centrado en obediencia y estereotipos.

Con la conquista, la religión dominó la educación a través de la evangelización, acentuando la forma para la obediencia y nuevamente, con un modelo de instrucción dedicada solamente para unos cuantos. La educación escolar fue de gran importancia para la consolidación ideológica y religiosa del dominio español, con una tendencia exclusiva a la atención de los criollos y la exclusión de los indígenas en la educación superior.

En el periodo de la Colonia, se distinguen diversos tipos de enseñanza: la evangelizadora, el adiestramiento en artes y oficios, la formación de religiosos y la Universidad, así como la instrucción por diversos órdenes religiosos. En este periodo, las escuelas fueron surgiendo y las ideas de la ilustración circulaban en los círculos académicos e intelectuales, no obstante, la inequidad de género estaba marcada.

En la época de la Independencia, a pesar de las diferencias políticas e ideológicas que dificultaron la construcción del Estado y con ello la definición de políticas educativas, la educación primaria se extendió por todo el país. En las primeras décadas de México Independiente, se propuso la libertad de enseñanza con el propósito de excluir a los eclesiásticos y conservadores y se le confirió control al Estado sobre la educación,

Una mirada dialéctica hacia la educación en México

En el marco del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana, hablar de la educación es recuperar los fragmentos con los que se ha escrito la historia, no la historia cronológica, secuenciada, lineal, sino la escrita en la multiplicidad de voces de las realidades: la desigualdad, pobreza, diversidad, inequidad, violencia y desempleo; dibujando a mexicanos en dos rostros, "amos y esclavos", cruzados por ideologías religiosas, económica, políticas, antropológicas y multiculturales. Es necesario remitirnos al pasado e indagar cómo ha impactado la educación a través del tiempo en las formas de vida de todos los mexicanos, para poder comprender nuestro presente. Un recorrido por las principales épocas dará cuenta de ello.

En la época prehispánica, los conocimientos se enfocaban más en lo religioso y militar, los hijos de los gobernantes y ricos, acudían a los Calmecac, donde se les daba instrucción en artes y ciencias, a los hijos de los guerreros, obreros y campesinos se les enviaba a los Telpochcalli, para aprender estrategias de guerra y trabajo de campo, especialmente. La educación apuntaba hacia la instrucción y transmisión de conocimientos, es decir, de padres a hijos o personas mayores, heredando los hijos el oficio de los padres y las hijas aprendían la tarea de la madre, relacionada con el hogar o comercio. Se puede decir que la educación para los indígenas era clasista ya que dentro de los mismos grupos de indígenas, la educación era diferenciada, este modelo de instrucción se

caracterizaba por acentuar las desigualdades entre hombres y mujeres, diferenciándolo por clases sociales, en un sincretismo con la naturaleza que los cargaba de culpas y miedos, centrado en la obediencia y estereotipos.

Con la conquista, la religión dominó la educación a través de la evangelización, acentuando la formación para la obediencia y nuevamente, con un modelo de instrucción dedicada solamente para unos cuantos. La educación escolar fue de gran importancia para la consolidación ideológica y religiosa del dominio español, con una tendencia exclusiva a la atención a los criollos y la exclusión de los indígenas en la educación superior.

En el periodo de la Colonia, se distinguen diversos tipos de enseñanza: la evangelizadora, el adiestramiento en artes y oficios, la femenina, la formación de religiosos y la Universidad, asumida la instrucción por diversas órdenes religiosas. En este periodo, las escuelas fueron surgiendo y las ideas de la ilustración circulaban en los medios académicos e intelectuales, no obstante, la inequidad de género estaba marcada.

En la época de la Independencia, a pesar de las diferencias políticas e ideológicas que dificultaba la construcción del Estado y con ello la definición de políticas educativas, la educación primaria se extendió por todo el país. En las primeras décadas de México independiente, se propuso la libertad de enseñanza con el propósito de excluir a los eclesiásticos y conservadores y se le confirió el control al Estado sobre la educación, con

influencia de la escuela Lancasteriana, la educación continuó siendo un pequeño sistema y de lenta expansión con tintes religiosos, sin equidad y clasista.

En la época de la Revolución y primer centenario de la Independencia, se creó la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes (1905) y se fundó la Universidad Nacional (1910) (OEI); no obstante, la población mexicana era un 80% analfabeta, del campo, pobres, sin equidad, las mujeres en casa y los niños trabajaban. Empieza a escribirse otro tipo de historia, acceder a un trabajo se queda en la utopía, las pretensiones y el discurso de la Independencia no se vieron concretadas en acciones, por lo que los campesinos están deseosos de progreso, de ser pensantes e independientes, de tener una identidad propia, y las mujeres -de ignorante a guerrera- cargadas de ideología por la posibilidad de educación para todos, de oportunidades y de supervivencia.

Con Juárez se estableció que la educación primaria debería ser "gratuita para los pobres y obligatoria", propuso la unificación educativa,

excluyó la enseñanza religiosa e incorporó la enseñanza moral y la educación secundaria se impregnó de un modelo bajo los principios del positivismo. A partir de este año se multiplicaron las escuelas, no obstante, solamente asistieron el 19.4% de niños (OEI).

Durante el Porfiriato, aparecieron los Jardines de Niños y las escuelas primarias se extendieron, la educación superior recibió mayor atención, las Escuelas Normales y Preparatoria surgieron en casi todos los estados, los Institutos Científicos y Literarios se multiplicaron y sus contenidos y equipos didácticos mejoraron.

El Sistema Educativo se fortalece con la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en 1921, por José Vasconcelos; se marca una tendencia clara hacia la "federalización" educativa y con ella, la convicción de unificar a la población mediante un nacionalismo que integrase las herencias indígenas e hispánicas de los mexicanos, se impulsó la alfabetización, la escuela rural, normales, primarias, misiones culturales, instalación de bibliotecas, edición de libros de texto gratuitos,



desayunos escolares, las bellas artes y el intercambio cultural con el exterior.

Siendo la educación pública laica, gratuita y obligatoria, uno de los más importantes logros de esta época comienza a cambiar el modelo educativo para capacitar a los campesinos para el trabajo de obreros y surgen las escuelas de artes de oficios. La educación continua elitista y clasista (desde la época prehispánica), queda claro por la expansión de la educación privada, que es inaccesible y diferenciada para algunos sectores de la población.

Aún el pensamiento habrá de hacer nuevas revoluciones que incidan en el logro de: acceso de todos los niños a la escuela, jóvenes con mayores oportunidades de formación y de trabajo, adultos con estabilidad social y económica, personas de la tercera edad o adultos mayores con posibilidades de educación continua, una sociedad donde haya aceptación a la diversidad humana y a la multiculturalidad.

La educación debe evitar restringirse por problemas de antaño como la falta de investigación, por el cambio de valores en la sociedad, o por la exclusión que genera el analfabetismo digital. Las campañas dirigidas a diversos tipos de mejora, del medio ambiente, salud, erradicación de bullying..., avanzan lento en cuanto a la apropiación requerida para crear conciencia y modificar actitudes.

Nos movemos en un escenario donde permean sensaciones de desvalorización del trabajo intelectual, fragmentación disciplinaria a pesar de las reformas, idea de conservar un currículo enciclopedagógico, improvisación docente, formación de profesores en abstracto y una disciplina mal interpretada que en ocasiones raya en la violencia.

¿Qué queremos lograr en nuestro contexto actual? tomando en cuenta la diversidad, la tecnología,

las redes sociales, la familia, la escuela y demanda del regreso de los valores. ¿Queremos desarrollar competencias? ¿cómo?

La educación para la sustentabilidad y inclusividad se hacen indispensables, así como ejercicio pleno de igualdad y equidad. Cien o doscientos ó más años, habrán de ser sustento de procesos profundos de reflexión, donde privilegie el aprendizaje adquirido y el análisis de las evaluaciones.

Moja tejua tik pia astekeeyolotl uam mo tik p
yaostli uam yoltetili (Náhuatl)

Aún tenemos un corazón azteca y sangre
guerrera e indomable.

Referencias bibliográficas

- Bourdieu, P., Passeron, J.C. (2001). Reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. España, Editorial Popular.
- Maturana, Humberto (2002). El sentido lo humano. Chile, Santiago de Chile Dolmen, p.334.
- OEI, Evolución del Sistema Educativo Mexicano. Sistema Educativo Nacional México.
- Sotelo (1963.) 50 años de Revolución Mexicana en cifras. Nacional Financiera México.
- Yurén Camarena T., M. (1995). Ética: valores sociales y educación. México universidad
- Pedagógica Nacional (UPN).

ACTIVIDADES RELEVANTES

“Educación de calidad: Compromiso que cumplimos con acciones”

El día 1 de junio, el Departamento de Secundarias Técnicas Valle de México, llevó a cabo la “Cruzada Itinerante de los Símbolos Patrios”, en el marco del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, en la escuela 15DST0116K, de Valle de Chalco Solidaridad, Méx., a fin de practicar valores cívicos y éticos. Participaron 1073 personas, entre alumnos, padres de familia, docentes y equipos sectoriales de supervisión.

El día 1 de junio, la DESySA realizó la 3ª Reunión de seguimiento y evaluación del avance de las actividades con las estructuras departamentales, en el Hotel Mandarin Cárton, de Tlalnepantla, Méx., para revisar avances en las acciones planeadas y prever las jornadas de evaluación-planeación 2009-2011. Participaron 57 docentes.

Los días 1 y 2 junio, el Departamento de Secundarias Técnicas Valle de México, desarrolló un Concurso de video en la escuela 15DEST0052Q, de Texcoco, Méx., con la finalidad de intercambiar experiencias acerca del uso de la tecnología, para el diseño, elaboración y edición de videos y su aplicación didáctica. Participaron 1172 personas, entre autoridades educativas, municipales, sindicales, directivos, docentes, padres de familia y alumnos.

El día 2 de junio, el Departamento de Secundarias Generales Valle de Toluca, realizó el 1er. Foro de intercambio de experiencias didácticas de la asignatura de Tecnología, en el restaurante “El Risco” de Toluca, Méx. Asistieron 90 profesores y se presentaron 34 ponencias.

Los días 3 y 4 de junio, la DESySA, en coordinación con la Dirección de Educación Elemental, realizó en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, el primer encuentro denominado Diálogos Docentes, en el restaurante El Risco, de Toluca y en el Hotel Mandarin Cárton, en Tlalnepantla, Méx., con el propósito de reflexionar en torno a los cambios, continuidades y rupturas que experimentan los alumnos en su tránsito de la escuela primaria a la secundaria. Participaron 285 profesores educación primaria y secundaria.

Del 6 al 17 de junio, el Departamento de COEES, en sus oficinas de Toluca, Méx., llevó a cabo los trabajos de moderación, seguimiento y análisis del Foro virtual: “Reflexión Compromiso por México”, Educación y Cultura. Hubo 1,324 participaciones y 111, 400 visitantes a la página: http://qacontent.edomex.gob.mx/compromiso_mex/programa/educacion_y_cultura/index.htm

Del 7 al 11 de junio, el Departamento de Educación Física Valle de México, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, realizó el XXXIV Curso de superación profesional “La Educación Física del Siglo XXI”, en la Escuela Superior de Educación Física, de Toluca, Méx., a fin de fortalecer las competencias de 398 profesores de educación básica.

Del 7 al 28 de junio, la DESySA organizó el desarrollo de las etapas de evaluación institucional 2009-2010, con la finalidad de obtener diagnósticos de la prestación del servicio en: escuelas, sectores, departamentos y la propia Dirección. Participaron 786 escuelas, 26 equipos sectoriales de supervisión y 11 equipos departamentales.

El 9 de junio, el Departamento de Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca, llevó a cabo una reunión de coevaluación, en el Hotel del Rey Inn, Toluca Méx., con el fin de valorar los procesos, procedimientos y formas de trabajo empleados en el acompañamiento, seguimiento y evaluación del desarrollo de los Programas y Proyectos de Apoyo Educativo. Participaron subjefes y asesores técnicos pedagógicos de secundaria.

ACTIVIDADES RELEVANTES

“Educación de calidad: Compromiso que cumplimos con acciones”

El día 1 de junio, el Departamento de Secundarias Técnicas Valle de México, llevó a cabo la “Cruzada Itinerante de los Símbolos Patrios”, en el marco del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, en la escuela 15DST0116K, de Valle de Chalco Solidaridad, Méx., a fin de practicar valores cívicos y éticos. Participaron 1073 personas, entre alumnos, padres de familia, docentes y equipos sectoriales de supervisión.

El día 1 de junio, la DESySA realizó la 3ª Reunión de seguimiento y evaluación del avance de las actividades con las estructuras departamentales, en el Hotel Mandarin Cárton, de Tlalnepantla, Méx., para revisar avances en las acciones planeadas y prever las jornadas de evaluación-planeación 2009-2011. Participaron 57 docentes.

Los días 1 y 2 junio, el Departamento de Secundarias Técnicas Valle de México, desarrolló un Concurso de video en la escuela 15DEST0052Q, de Texcoco, Méx., con la finalidad de intercambiar experiencias acerca del uso de la tecnología, para el diseño, elaboración y edición de videos y su aplicación didáctica. Participaron 1172 personas, entre autoridades educativas, municipales, sindicales, directivos, docentes, padres de familia y alumnos.

El día 2 de junio, el Departamento de Secundarias Generales Valle de Toluca, realizó el 1er. Foro de intercambio de experiencias didácticas de la asignatura de Tecnología, en el restaurante “El Risco” de Toluca, Méx. Asistieron 90 profesores y se presentaron 34 ponencias.

Los días 3 y 4 de junio, la DESySA, en coordinación con la Dirección de Educación Elemental, realizó en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, el primer encuentro denominado Diálogos Docentes, en el restaurante El Risco, de Toluca y en el Hotel Mandarin Cárton, en Tlalnepantla, Méx., con el propósito de reflexionar en torno a los cambios, continuidades y rupturas que experimentan los alumnos en su tránsito de la escuela primaria a la secundaria. Participaron 285 profesores educación primaria y secundaria.

Del 6 al 17 de junio, el Departamento de COEES, en sus oficinas de Toluca, Méx., llevó a cabo los trabajos de moderación, seguimiento y análisis del Foro virtual: “Reflexión Compromiso por México”, Educación y Cultura. Hubo 1,324 participaciones y 111, 400 visitantes a la página: http://qacontent.edomex.gob.mx/compromiso_mex/programa/educacion_y_cultura/index.htm

Del 7 al 11 de junio, el Departamento de Educación Física Valle de México, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, realizó el XXXIV Curso de superación profesional “La Educación Física del Siglo XXI”, en la Escuela Superior de Educación Física, de Toluca, Méx., a fin de fortalecer las competencias de 398 profesores de educación básica.

Del 7 al 28 de junio, la DESySA organizó el desarrollo de las etapas de evaluación institucional 2009-2010, con la finalidad de obtener diagnósticos de la prestación del servicio en: escuelas, sectores, departamentos y la propia Dirección. Participaron 786 escuelas, 26 equipos sectoriales de supervisión y 11 equipos departamentales.

El 9 de junio, el Departamento de Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca, llevó a cabo una reunión de coevaluación, en el Hotel del Rey Inn, Toluca Méx., con el fin de valorar los procesos, procedimientos y formas de trabajo empleados en el acompañamiento, seguimiento y evaluación del desarrollo de los Programas y Proyectos de Apoyo Educativo. Participaron subjeses y asesores técnicos pedagógicos de secundaria.

- Los días 14, 15 y 16 de junio, el Departamento de Secundarias Generales Valle de México, a través del Sector escolar IX y en coordinación con el Centro de Apoyo de Prevención de Adicciones, llevó a cabo “Pláticas sobre sexualidad” en la escuela 15DES0098T de Ixtapaluca, Méx., con el propósito de prevenir enfermedades de transmisión sexual y embarazos no deseados. Participaron 732 alumnos.
- El día 16 de junio, el Departamento de Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca, realizó el IX Concurso Hispanoamericano de Ortografía, en la “Sala Bicentenario” de SEIEM, con el objetivo de promover la excelencia académica entre los estudiantes de educación secundaria. Participaron 49 alumnos de los subsistemas estatal y federal, de los cuales 20 corresponden al subsistema federalizado, así como docentes y padres de familia.
- Los días 17, 18 y 22 de junio, el Departamento de Secundarias Técnicas Valle de México, llevó a cabo “Jornadas Literarias” en la escuela 15DST0144G “Tlacaoel”, de Texcoco, Méx., con el propósito de articular temas como valores, sexualidad, equidad y género, integración educativa y cuidado del medio ambiente. Participaron escuelas del sector VIII, directores, docentes, 45 padres de familia y 195 alumnos.
- El día 18 junio, el Departamento de Secundarias Generales Valle de México, efectuó el evento denominado “Demostración de lo Aprendido” en la escuela 15DES0024B “Moisés Sáenz”, de Tlalnepantla, Méx., a fin de vincular la Lectura con los contenidos de la asignatura de español. Participaron 20 academias de docentes y 4,000 alumnos.
- El día 23 de junio, el Departamento de Secundarias Generales Valle de México a través del sector II, realizó el evento “Demostración Académica”, para promover la vinculación de la escuela con la comunidad, a través de muestras de lo aprendido en el aula. Participaron 20,347 alumnos, padres de familia y 20 escuelas.
- Los días 23, 24 y 25 de junio, el Departamento de Secundarias Técnicas Valle de México llevó a cabo el Primer Congreso para la Enseñanza del Español en el Centro Cultural del SNTE de Tlalnepantla y la EST 6 del mismo municipio, con la intención de reflexionar sobre las formas de enseñanza y el desarrollo de competencias comunicativas. Participaron 350 docentes.
- El día 24 de junio, el Departamento de Secundarias Generales Valle de México, a través del sector III y en coordinación con el Centro Regional de Integración Educativa, llevó a cabo la Conferencia: “Importancia de los padres de familia en el desarrollo emocional de sus hijos y en su crecimiento”, en la escuela 15DES0299Q “Sor Juana Inés de la Cruz”, ubicada en Teoloyucan, Méx., con el propósito de orientar a los padres de familia. Participaron dos directivos, 10 docentes y 200 madres de familia.
- El día 3 de julio, el Departamento de Telesecundarias Valle de Toluca en coordinación con la Dirección General de Materiales Educativos y la Coordinación Nacional de Telesecundaria, llevó a cabo en el aula Bicentenario de SEIEM, la asesoría a equipos sectoriales de supervisión sobre el “Fortalecimiento del servicio de educación Telesecundaria 2010”. Participaron 4 jefes de sector, 16 supervisores y 49 asesores técnico pedagógicos.
- El día 8 de julio, el Departamento de COEES, concluyó el diplomado Estrategias didácticas para la enseñanza de competencias informáticas básicas, desarrollado en diferentes sedes de la entidad, cuyo propósito fue facilitar el uso de herramientas tecnológicas para la generación de estrategias didácticas. Participaron 1,816 docentes.
- El día 9 de julio, el Departamento de COEES, concluyó el curso “Intel: Educar para el futuro”, en las

oficinas de Toluca y México, cuyo propósito fue fortalecer la práctica docente y el desarrollo de habilidades en el uso de Power Point y Publisher. Participaron 91 docentes.

- Los días 12, 13 y 14 de julio, la DESySA realizó las Jornadas Estatales de Evaluación-Planeación 2009-2011 en el Hotel Mandarin ubicado en Tlalnepantla, Méx., a fin de analizar los resultados obtenidos en las evaluaciones 2009-2010, y su proyección para la planeación 2010-2011. Participaron 172 docentes.
- Del 15 al 17 de julio, la DESySA participó en el 2º. Simposio Latinoamericano para la integración de Tecnología en el Aula de Ciencias y Matemáticas, realizado en el Tecnológico de Monterrey, Campus Santa Fe Ciudad de México, a fin de fortalecer elementos teórico metodológicos para el uso de la tecnología. Participaron 200 docentes, entre jefes de enseñanza, asesores técnico pedagógico y profesores de la asignatura de las tres modalidades de educación secundaria.
- Durante el mes de agosto, la DESySA en coordinación con el Departamento de Control Escolar de la Dirección de Planeación Educativa, llevó a cabo en distintas sedes de la entidad, asesorías para el uso y aprovechamiento del Sistema de Administración Escolar 2010-2011, con la finalidad de capacitar al personal administrativo de las escuelas para que realicen la captura bimestral de los resultados de aprovechamiento escolar vía internet. Participaron 640 personas entre, directores y apoyos administrativos.
- Durante el mes de agosto, la DESySA, en el marco del Programa Pensamiento Lógico Matemático y Aplicación de la Ciencia en la Vida Diaria, distribuyó el Cuadernillo "Lee, piensa, decide y aprende", a fin de apoyar a jefes de enseñanza y docentes de matemáticas para el desarrollo del curso propedéutico a alumnos de 1er. grado de secundaria, beneficiando a 102,582 alumnos.
- El día 3 de agosto, el Departamento de Telesecundarias Valle de Toluca, llevó a cabo una reunión con la estructura sectorial de supervisión y delegados sindicales para presentar el Proyecto "Recuperación del servicio de Telesecundaria" en la sala Bicentenario de SEIEM, a fin de vislumbrar las estrategias de atención y mejora de los indicadores educativos y realizar un estudio de reestructuración del personal con base en las necesidades del servicio. Se contó con la presencia del Jefe de Departamento, el secretario del Colegiado de asuntos laborales de la Sección XVII del SNTE, Subjefes técnico pedagógico y administrativo, cuatro jefes de sector, 16 supervisores y 16 delegados sindicales.
- Los días 4 y 6 de agosto, el Departamento de Secundarias Generales Valle de Toluca llevó a cabo la jornada académica denominada "Evaluar Bien para Enseñar Mejor" en el Hotel del Rey Inn Toluca, con el propósito de brindar elementos teórico-metodológicos para evaluar los aprendizajes de los alumnos. Participaron 60 docentes.
- El día 5 de agosto, el Departamento de Telesecundarias Valle de México llevó a cabo la Jornada de Planeación Departamental del ciclo escolar 2010-2011 en el Hotel Mandarin Cartón Tlalnepantla, con el propósito de acoplar las acciones de política educativa federal, estatal y de la DESySA con las necesidades específicas del servicio. Participaron directores, supervisores, asesores técnico pedagógicos y jefes de sector.
- Del 9 al 13 de agosto, la DESySA promovió a través de los departamentos de educación secundaria el desarrollo de las Jornadas de Planeación Sectorial 2010-2011, con la finalidad de identificar las áreas de oportunidad, así como, el diseño de estrategias y acciones que permitan alcanzar los propósitos del Plan y Programas de Estudio 2006. Participaron 26 jefes de sector, 95 supervisores administrativos, 247 jefes de enseñanza y 78 asesores técnico pedagógicos.

- Los días 11 y 17 de agosto, el Departamento de Secundarias Generales Valle de Toluca a través de asistentes al Simposio sobre la aplicación de la tecnología en el aula, promovió una reunión en la escuela secundaria "Vicente Guerrero Saldaña" de Ixtlahuaca, para socializar los aprendizajes adquiridos fueran aplicados en la elaboración de la planeación didáctica. Participaron 21 docentes.
- El día 12 de agosto, el Departamento de Secundarias Generales Valle de México, a través del Sector llevó a cabo una reunión de trabajo acerca de "Orientación y Tutoría" en la escuela secundaria "Est de México" de Naucalpan, con el propósito de analizar la propuesta del Programa Escuela y Salud proponer acciones para el periodo 2010-2011. Participaron 23 subdirectores escolares.
- El día 13 de agosto, la DESySA, en el marco del Proyecto de Matemáticas, asesoró a jefes de enseñanza de la asignatura y asesores técnico pedagógicos de telesecundaria, en las oficinas de COEES Toluca, el fin de fortalecer sus competencias didácticas y socializar el cuadernillo "Lee, piensa, decide aprende". Participaron 35 jefes de enseñanza y asesores técnico pedagógicos y del 16 al 20 del mes los Departamentos de Educación Secundaria en el marco de la primera semana del Programa Emergente para la Mejora del Logro Educativo (PEMLE), orientaron a docentes de primer grado para la aplicación del cuadernillo.
- Los días 16 y 17 de agosto, el Departamento de Secundarias Generales Valle de México a través de Sectores, llevó a cabo una Jornada de trabajo con el propósito de identificar áreas de oportunidad analizar los resultados obtenidos en la prueba ENLACE y determinar acciones de mejora. Participaron 850 docentes.
- Del 16 al 20 de agosto, la DESySA a través de los Departamentos de Educación Secundaria General, Técnico y Telesecundaria, Educación Física, COEES y Extensión y Vinculación Educativa, realizaron el Ciclo Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio "Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula 2010" en cada una de las escuelas y sedes alternas, con el propósito de identificar, analizar y reflexionar sobre los elementos necesarios de una planeación didáctica para el desarrollo de competencias. Participaron 12,617 profesores, coordinados por 786 directivos escolares.
- Los días 19 y 25 de agosto, el Departamento de Secundarias Generales Valle de Toluca hizo la dotación de 130 sillas de paleta y 3 mesas para el maestro, a escuelas de nueva creación, ubicadas en Atarascos, Lerma, Méx., y a la escuela 15DES03481 "Albert Einstein" ubicada en Barrio El Curtidor de Sta. M del Monte, Zinacantepec, Méx.
- El día 24 de agosto, el Departamento de Educación Física Valle de Toluca realizó una Jornada de trabajo denominada "La Reforma Integral de la Educación Básica en Educación Primaria" e instalaciones de la Supervisión de Educación Física de San Miguel Ameyalco, Lerma, con el propósito de promover la apropiación de los elementos teórico-metodológicos de la Reforma. Participaron 44 docentes de clase directa. El mismo día llevó a cabo una jornada de capacitación sobre "Actividades de Fortalecimiento Curricular y Centros de Iniciación Deportiva" e instalaciones de la Supervisión de Educación Física de Mexicaltzingo, con el propósito de orientar a los docentes. Participaron 22 docentes de preescolar y secundaria.
- El día 26 de agosto, el Departamento de Telesecundarias Valle de Toluca llevó a cabo el curso de inducción a docentes de nuevo ingreso, con el fin de dar a conocer la propuesta teórico-metodológica del Modelo Fortalecido de Telesecundaria. Participaron 13 docentes.

La suave patria

Ramón López Velarde

POEMIO

Yo que sólo canté de la exquisita partitura del íntimo decoro, alzo hoy la voz a la mitad del foro a la manera del tenor que imita la gutural modulación del bajo para cortar a la epopeya un gajo.

Navegaré por las olas civiles con remos que no pesan, porque van como los brazos del correo chuan que remaba la Mancha con fusiles.

Diré con una épica sordina: La Patria es impecable y diamantina.

Suave Patria: Permite que te envuelva en la más honda música de selva con que me modelaste por entero al golpe cadencioso de las hachas, entre risas y gritos de muchachas y pájaros de oficio carpintero.

PRIMERACTO

Patria: Tu superficie es el maíz, tus minas el palacio del Rey de Oros, y tu cielo, las garzas en deslíz y el relámpago verde de los loros.

El Niño Dios te escrituró un establo y los veneros del petróleo el diablo.

Sobre tu Capital, cada hora vuela ojerosa y pintada, en carretela; y en tu provincia, del reloj en vela que rondan los palomos colipavos, las campanadas caen como centavos.

Patria: Tu mutilado territorio se viste de percal y de abalorio.

Suave Patria: Tu casa todavía es tan grande, que el tren va por la vía como aguinaldo de juguetería, Y en el barullo de las estaciones, con tu mirada de mestiza, pones la inmensidad sobre los corazones.

¿Quién, En la noche que asusta a la rana, no miró, antes de saber del vicio, del brazo de su novia, la galana pólvora de los juegos de artificio?

Suave Patria: en tu tórrido festín luces policromías de delfín, y con tu pelo rubio se desposa el alma, equilibrista chuparrosa, y a tus dos trenzas de tabaco sabe ofrendar aguamiel toda mi briosa raza de bailadores de jarabe.

Tu barro suena a plata, y en tu puño su sonora miseria es alcancía; y por las madrugadas del terruño, en calles como espejos se vacía el santo olor de la panadería.

Cuando nacemos, nos regalas notas, después, un paraíso de compotas, y luego te regalas toda entera suave Patria, alacena y pajarrera.

Al triste y al feliz dices que sí, que en tu lengua de amor prueben de ti la picadura del ajonjolí.

¡Y tu cielo nupcial, que cuando truena de deleites frenéticos nos llena!

Trueno de nuestras nubes, que nos baña de locura, enloquece a la montaña, requiebra a la mujer, sana al lunático, incorpora a los muertos, pide el Viático, y al fin derrumba las madererías de Dios, sobre las tierras labrantías.

Trueno del temporal: Oigo en tus quejas crujir los esqueletos en parejas, oigo lo que se fue, lo que aún no toco y la hora actual con su vientre de coco. Y oigo en el brinco de tu ida y venida, oh trueno, la ruleta de mi vida.

INTERMEDIO

(Cuauhtémoc)

Joven abuelo: Escúchame loarte, único héroe a la altura del arte.

Anacrónicamente, absurdamente, a tu nopal inclínase el rosal; al idioma del blanco, tú lo imantas y es surtidor de católica fuente que de responsos llena el victorial zócalo de cenizas de tus plantas.

No como a César el rubor patricio te cubre el rostro en medio del suplicio; tu cabeza desnuda se nos queda, hemisféricamente de moneda.

Moneda espiritual en que se fragua todo lo que sufriste: La piragua prisionera, al azoro de tus crías, el sollozar de tus mitologías, la Malinche, los ídolos a nado, y por encima, haberte desatado del pecho curvo de la emperatriz como del pecho de una codorniz.

SEGUNDOACTO

Suave Patria: Tú vales por el río de las virtudes de tu mujerío.

Tus hijas atraviesan como hadas, o destilando un invisible alcohol, vestidas con las redes de tu sol, cruzan como botellas alambradas.

Suave Patria: Te amo no cual mito, sino por tu verdad de pan bendito; como a niña que asoma por la reja con la blusa corrida hasta la oreja y la falda bajada hasta el huesito.

Inaccesible al deshonor; floreces; creeré en ti, mientras una mejicana en su tápalo lleve los dobleces de la tienda, a las seis de la mañana, y al estrenar su lujo, quede lleno el país, del aroma del estreno.

Como la sota moza, Patria mía, en piso de metal, vives al día, de milagros, como la lotería.

Tu imagen, el Palacio Nacional, con tu misma grandeza y con tu igual estatura de niño y de dedal.

Te dará, frente al hambre y al obús, un higo San Felipe de Jesús.

Suave Patria, vendedora de chía: Quiero raptarte en la cuaresma opaca, sobre un garañón, y con matraca, y entre los tiros de la policía.

Tus entrañas no niegan un asilo para el ave que el párvulo sepulta en una caja de carretes de hilo, y nuestra juventud, llorando, oculta dentro de ti el cadáver hecho poma de aves que hablan nuestro mismo idioma.

Si me ahogo en tus julios, a mí baja desde el vergel de tu peinado denso fresca de rebozo y de tinaja, y si tiritó, dejás que me arroje en tu respiración azul de incienso y en tus carnosos labios de rompopé.

Por tu balcón de palmas bendecidas el Domingo de Ramos, yo desfilo lleno de sombra, porque tú trepidas.

Quieren morir tu ánima y tu estilo, cual muriéndose van las cantadoras que en las ferias, con el bravío pecho empitonando la camisa, han hecho la lujuria y el ritmo de las horas.

Patria, te doy de tu dicha la clave: Sé siempre igual, fiel a tu espejo diario; cincuenta veces es igual el AVE taladrada en el hilo del rosario, y es más feliz que tú, Patria suave.

Sé igual y fiel; pupilas de abandono; sedienta voz, la trigarante faja en tus pechugas al vapor; y un trono a la intemperie, cual una sonaja: La carretera alegórica de paja.



Compromiso
Gobierno que cumple



Secretaría de Educación
Servicios Educativos Integrados al Estado de México
Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo

¡Por un futuro mejor!
Compromiso
SEIEM
con la Alianza por la
Calidad de la Educación